



FEDERATION BRUXELLOISE DE
L'URBANISME
BRUSSELSE FEDERATIE VOOR
STEDENBOUW
BRÜSSEL VERBAND FÜR STÄDTEBAU
FEDERATIE VAN BRUSSELSE
STEDENBOUW

**REGELMENT VAN DE JURY VAN DE
GOUDEN REGELS VAN DE
STEDENBOUW.**

Editie 2023-2024

Het doel van de Brusselse Federatie voor Stedenbouw (B.F.S.) is om al haar leden in staat te stellen elkaar te ontmoeten en een trans disciplinair debat over de stad te onderhouden met als doel een pluralistische, innovatieve en duurzame visie op de Brusselse metropool te promoten bij de verschillende publieke en private actoren actief in stedenbouw en vastgoed.

Opgericht in 1976, onder de rechtsvorm van een vereniging zonder winstoogmerk, brengt de federatie vertegenwoordigers samen uit de private sector die dicht staan bij de wereld van stedelijke en regionale ontwikkeling, bouw, onroerend goed, investeerders, banken, aannemers, bouwbedrijven, studie bureaus, architecten, stedenbouwkundigen, met vertegenwoordigers uit de publieke sector (regionale en gemeentelijke overheden zoals Urban, Perspectief, Leefmilieu Brussel, CityDev, het Woningfonds, de S.T.I.B., enz.), en met vertegenwoordigers uit de politieke wereld.

De B.F.S., bezorgd over de goede ontwikkeling van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest en zijn omgeving, heeft besloten om de aandacht van het publiek, de stedenbouwkundigen en de overheden te vestigen op projecten relevant voor stedenbouw of stadsontwikkeling, die door een geselecteerde jury als voorbeeld kan aangeduid worden.

Om deze reden is geopteerd om een **voltooid realisatie** te waarderen.: een realisatie die ongetwijfeld onvolmaakt is, maar die het verdient om te worden opgemerkt om zijn kwaliteiten, zijn aanpak en zijn resultaat.

De B.F.S. hoopt dat deze beduidende voorbeelden zullen dienen om een proces van harmonieuze ontwikkeling en integratie van de essentiële functies van een stad / regio met een Europese roeping te bevorderen.

Om haar doel te bereiken, reikt de B.F.S om de twee à drie jaar de "Gouden Regels" van de Stedenbouw uit in de vorm van een trofee die bedoeld is om voorbeeldige projecten in één of meer van de onderstaande prijscategorieën te bekronen.

In elk van de categorieën kan er één winnaar en twee genomineerden zijn.

Aangezien dit een stedenbouwkundige prijs is, wordt niet alleen rekening gehouden met de intrinsieke kwaliteit van het werk, maar zeker ook met de uitstraling, de invulling en de toegevoegde waarde ervan voor de stedelijke omgeving waarin het zich bevindt.

Dit jaar heeft de B.F.S ervoor gekozen om prestaties te benadrukken die “**een leefbare stad**” en die “**een veerkrachtige stad ontwikkelen**”.

Een bewoonde stad, opgebouwd uit wijken met activiteiten en inwoners van alle culturen en niveaus. Een fysieke stad die bestaat uit een mixed van functies, een menselijke dichtheid en nabijheid van diversiteit. Een stad – een wijk – die, om zichzelf te handhaven en vooruit te komen, om een permanent democratisch debat vraagt. ⁽¹⁾.

De beoordelingscriteria zijn uitgewerkt om de kwaliteit van de projecten en hun bijdrage aan een veerkrachtige stad naar waarde te schatten. De afweging van de kwaliteit - of het kwaliteitspotentieel dat projecten in zich zouden hebben - wordt ondersteund door rekening te houden met andere dimensies van kwaliteit, waaronder leefbaarheid, sociale, culturele en gevoelige aspecten. ⁽²⁾.

1) **Categorieën.**

Categorie 1: Prijs voor een project met betrekking tot **huisvesting**

Categorie 2: Prijs voor een project met betrekking tot **productieve, commerciële, hotel- of administratieve activiteiten**

Categorie 3: Prijs voor een project waarbij een **faciliteit van collectief belang** betrokken is

Categorie 4: Prijs voor een project die een **openbare ontmoetingsplaats** uitrolt

Categorie 5: Prijs voor een project met een **plek van rust en kalmte**

Categorie 6: Prijs voor een project op het gebied van **mobilitaatsinfrastructuur**

Categorie 7: De Hoofdprijs van de Gouden Regels. Deze prijs kan worden toegekend aan een werk in de hierboven genoemde categorieën, of om een persoonlijkheid te bekronen voor zijn of haar actie of reflecties. Deze categorie moet niet als verplicht worden beschouwd.

Categorie 8: De Prijs van het publiek. De prijs bekroont het project dat door het publiek, aanwezig bij de prijsuitreiking, wordt geprezen onder alle projecten die door de jury zijn geselecteerd.

2) **Toekenningscriteria voor de prijzen.**

De projecten worden beoordeeld op basis van de volgende criteria ⁽³⁾:

- **Stedelijke kwaliteit:** het raakvlak met een stedelijke compositie, een stedelijke vormgeving en esthetiek met zijn waardering. Dit criterium omvat ook de kwaliteiten van stedelijkheid en functionele diversiteit;
- **Landschappelijke kwaliteit:** het raakvlak met de site, zijn natuureigenschappen, zijn inrichting en zijn interpretaties;

(1) Vouloir et dire la Ville – René Schoonbrodt – Edition AAM 2007.

(2) Penser la qualité – La ville résiliente et sensible, sous la direction de Emeline Bailly et Dorothée Marchand, Bruxelles, Editions Mardaga 2019.

(3) Ibidem

- **Levenskwaliteit** : transactie tussen het individu en zijn of haar omgeving die het mogelijk maakt om een plek te vertegenwoordigen, te ervaren, te beleven en te voelen. Dit criterium omvat ook de kwaliteiten van bewoonbaarheid en sociale diversiteit;
- **Milieu kwaliteit:** interactie tussen de levende organismen, de ecologische dynamiek en de technisch-ecologische mogelijkheden tot het gevoel van milieuwelzijn. Dit criterium omvat ook de kwaliteiten van het eco-beheer (energie, water, afval, onderhoud,...), de aanpassing aan het bestaande ecosysteem (biodiversiteit, groene en blauwe netwerken,...) en de impact op het microklimaat;
- **De gevoelskwaliteit** : een kwaliteit die het gevoel van plaatsen en, bij uitbreiding, van de wereld vertaalt;
- **Innovatie, de voorbeeldwaarde, de gegeneerde revitalisering, het trainingseffect;**
- **De aanpak (het participatieve proces, samenwerking, etc.) ;**
- **Afronding (economisch pragmatisme, bereikte doelstellingen, resultaat,...).**

3) Selectieprocedure.

FASE I: kandidatuur.

De oproep tot het indienen van kandidaturen zal op de website van de B.F.S worden geplaatst.

Tegelijkertijd zal de B.F.S een oproep tot het indienen van kandidaturen naar alle betrokken beroepsorganisaties sturen.

De leden en bestuurders van de B.F.S hebben ook het recht om kandidaten voor te dragen.

De realisatie of één van de belangrijkste fasen ervan moeten voltooid zijn voordat de prijzen worden toegekend.

Voorgestelde projecten mogen niet ouder zijn dan zes jaar na hun voltooiing. De Raad van bestuur kan een afwijking toestaan op voorwaarde dat de overschrijding van de termijn naar behoren wordt gemotiveerd.

FASE II: Samenstelling en benoeming van de jury.

De jury bestaat uit 8 tot 10 personen.

Hij bestaat deels uit leden van de B.F.S en deels uit externe personen van wie hun expertise wordt erkend.

De benoeming van de jury gebeurt door de Raad van Bestuur en zal worden meegedeeld aan de deelnemers.

De jury benoemt uit haar midden de voorzitter van de jury en stelt aan de raad van bestuur de winnaars voor in elk van de categorieën.

FASE III: Selectie.

Kandidaturen moeten uiterlijk op 15 januari 2024 op het B.F.S-secretariaat worden ingediend.

Elke kandidatuur moet worden ingediend onder de vorm van een projectfiche bestaande uit een identificatiefiche, een nota van maximaal 2 A4-pagina's waarin het project en de uitdagingen worden beschreven en waarin een motivering met betrekking tot de toekenningscriteria wordt opgenomen, en

een bijgevoegd document van maximaal 8 A4-pagina's waarin de uitvoering wordt beschreven (plannen, foto's, enz.).

De jury zal minimaal 12 projecten moeten selecteren.

FASE IV: Werking van de jury.

De jury komt zo vaak als nodig bijeen om de winnaars te bepalen.

De jury moet de site zeker bezoeken om de geselecteerde projecten te evalueren.

De B.F.S zal de logistiek en het secretariaat van de jury organiseren om zo haar werk te vergemakkelijken.

Als een jurylid betrokken is bij de realisatie van een project, zal hij of zij zich, tijdens de beraadslaging van de jury, moeten terugtrekken.

Alle personen die bij de beraadslagingen betrokken zijn, zijn gebonden aan geheimhouding.

De raad van bestuur kan verzoeken om door de jury te worden gehoord indien een door de jury gemaakte keuze niet lijkt overeen te stemmen met de toekenningscriteria of de doelstellingen van de B.F.S.

4) Uitreiking van prijzen.

De prijsuitreiking vindt plaats tijdens een plechtige uitreiking.

De prijs zal een kunstwerk (een sculptuur) zijn.

5) Geschillen en hoger beroep.

Elk geschil met betrekking tot de geldigheid, de interpretatie of de uitvoering van huidig reglement zal worden beslecht door een of drie scheidsrechters die door de partijen worden aangeduid. Zij zullen een onherroepelijke beslissing nemen.

6) Kalender.

- Presentatie van het reglement op de B.F.S website
- Oproep tot het indienen van kandidaturen december 2023
- Datum van indiening van de kandidaturen : van 15 december tot en met 15 januari 2024.
- Juryvergaderingen en locatiebezoeken vanaf januari 2024
- Gala-avond met uitreiking van de Prijzen op 19 april 2024.

XXX